



PROJECTE INTERDISCIPLINAR

TÒPIC GENERATIU: Fils Conductors:			SOM BONS EXPLORADORS		
			On van aquestes petjades?// Què passa si ve un lleó quan beuen les zebres? // Com ajudem als insectes?// Que passaria si l'elefant no tingués trompa?		
PRODUCTE FINAL:		ÀREES IMPLICADES		TEMPORALITZACIÓ	
Festa de l'aprenentatge: - Interpretació de la cançó: El lleó no em fa por. - Disfressa d'un lleó. - Exposicions del projecte als pares.		<ul style="list-style-type: none"> - Coneixement de si mateix i autonomia personal - Medi físic, natural, social i cultural - Llenguatges 		16 d'Abril fins 18 de maig	

QUÈ VULL QUE APRENGUEN? Continguts per àrees	Criteris d'avaluació per Àrees		Objectius / Indicadors
<u>CONEIXEMENT DE SI MATEIX I AUTONOMIA PERSONAL</u> <ul style="list-style-type: none"> • El respecte. • La tendresa. • La tristesa. • Diferenciació dels conceptes espacials: de cara, d'esquena, dins, fora. • Tipus de desplaçaments: de puntetes, saltant, salts amb els peus junts, etc. • Tipus de desplaçaments dels animals de la sabana. • Identificació de coneixements previs. • Autoavaluació i metacognició. <u>MEDI FÍSIC, NATURAL, SOCIAL I CULTURAL</u> <ul style="list-style-type: none"> • Tipus d'animals. • Classificació d'animals. • Conceptes de longitud: llarg/curt, gran i xicotet. • Noció espacial: de cara d'esquena. • Nocions espacials bàsiques: dins/fora. • El desplaçament dels animals. 	<u>CONEIXEMENT DE SI MATEIX I AUTONOMIA PERSONAL</u> <ul style="list-style-type: none"> • S'ha aproximat al sentiment de la tendresa, la tristesa i el respecte. • Reconeix l'emoció de la tristesa en si mateix i en els altres. • Identifica els conceptes espacials: de cara, d'esquena, dins i fora. • Controla el seu cos quan fa diferents moviments: es mou seguint les indicacions del mestre. • Fa els diferents tipus de desplaçaments que se li demanen i mostra una millora en la coordinació. • Es desplaça per l'espai imitant certs animals, tenint en compte el lloc on viuen i la forma que tenen de moure's. • Identifica coneixements previs sobre els animals i el lloc on viuen. • Organitza i selecciona informació sobre els animals. • Du a terme de manera autònoma activitats d'autoavaluació i metacognició. 		<u>CONEIXEMENT DE SI MATEIX I AUTONOMIA PERSONAL</u> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar els sentiments de tendresa, la tristesa i el respecte. • Conèixer i desenvolupar diferents maneres de desplaçament: de puntetes, saltant, salts amb els peus junts, etc. • Reconèixer i imitar el desplaçament dels animals de la sabana. • Dur a terme activitats d'autoavaluació i metacognició. <u>MEDI FÍSIC, NATURAL, SOCIAL I CULTURAL</u> <ul style="list-style-type: none"> • Associar animals amb el seu hàbitat. • Aprendre els conceptes de longitud: llarg/curt, gran/xicotet. • Utilitzar la noció espacial: de cara/d'esquena, dins/fora. • Conèixer i identificar relacionats amb el musical del Rei Lleó i insectes. • Reconèixer alguns animals que viuen a la sabana i les seues característiques. • Reconèixer les parts del cos d'un animal. • Iniciar-se en el treball cooperatiu a l'aula.



PROJECTE INTERDISCIPLINAR

- Animals de la sabana i les seues característiques.
- Les parts del cos dels animals.
- Interès pel treball cooperatiu.

LLENGUATGES

- Detalls destacats d'un missatge escrit, conte, història o pel·lícula.
- Vocabulari sobre els animals de la sabana.
- Utilitat de la llengua escrita.
- La pluja d'idees.
- Pel·lícules i audicions relacionades amb els animals.
- Ús de diferents tècniques plàstiques: pintura, modelatge, etc.
- Expressió gestual i corporal de diferents emocions bàsiques.

MEDI FÍSIC, NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

- Relaciona cada animal amb el seu hàbitat.
- Fa classificacions d'animals seguint uns criteris donats.
- Ha assimilat els conceptes de llarg/curt i els utilitza amb propietat.
- Identifica la noció espacial: de cara i d'esquena.
- Sap com es desplacen alguns animals.
- Diferencia entre els animals que viuen a la sabana i els que no.
- Coneix característiques d'alguns animals de la sabana.
- Localitza les parts del cos d'un animal.
- Participa activament en activitats d'aprenentatge cooperatiu.

LLENGUATGES

- Recorda detalls concrets de contes, narracions, textos escrits o pel·lícules.
- Adquireix vocabulari relacionat amb el projecte.
- Reconeix la utilitat de la llengua escrita.
- Participa activament en les pluges d'idees sobre els coneixements previs i els continguts apresos.
- Visualitza i identifica en pel·lícules i imatges continguts relacionats amb els animals.
- Ho passa bé amb l'experimentació de diferents tècniques plàstiques com la pintura, el modelatge, etc.

LLENGUATGES

- Localitzar esdeveniments d'un conte o una pel·lícula.
- Ampliar el vocabulari relacionat amb el projecte.
- Aproximar-se a la llengua escrita.
- Fer pluges d'idees per a recopilar els coneixements previs i els continguts apresos durant el projecte.
- Conèixer i utilitzar diferents tècniques plàstiques.



QUÈ VULL QUE ENTRENEN?

Competències Clau / Trets de les intel·ligències

COMPETÈNCIES

- **Competència en comunicació lingüística.** Està relacionada amb el desenvolupament i ús adequat de les destreses bàsiques del llenguatge: escoltar, parlar, llegir i escriure.
- **Competència en el coneixement i de interacció en el món físic.** Pretén que els alumnes amplien el seu coneixement de les persones, els objectes i altres elements desenvolupant les habilitats i destreses necessàries per a interpretar la realitat.
- **Competència social i ciutadana.** Desenvolupa les habilitats socials necessàries per a relacionar-se amb els altres, d'una manera equilibrada i satisfactòria.
- **Competència matemàtica.** Inicia a l'alumnat en les habilitats matemàtiques bàsiques, que els permetran construir el seu pensament lògic i resoldre els problemes que se'ls puguin plantejar.
- **Competència en autonomia i iniciativa personal.** Es basa en el coneixement de sí mateix que van construint els xiquets a través de la seua interacció amb el medi, amb altres xiquets i amb els adults, i en la seua capacitat per a actuar per iniciativa pròpia.
- **Competència per aprendre a aprendre.** Suposa una millora en la capacitat d'aprendre de manera autònoma i amb l'ajuda d'altres persones.
- **Competència emocional.** Associada amb una relació positiva i compromesa amb els altres, ja que és interactuant amb els altres persones com van construint el seu autoconcepte i desenvolupant la seua autoestima.

TASQUES

Tasca 0: Intrusos a classe.
Tasca 1: Què emocionant!
Tasca 2: Petjades sabàniques.
Tasca 3: Allà vaig!

Àrea 1: Coneixement de sí mateix i autonomia personal.

- **Expressió corporal:** Ritmes, equilibris, imitació animals.
- **Emocions** (trist/content)

Àrea 2: Medi físic, natural, social i cultural.

- **Quantitats.**
- **Conceptes bàsics:** Curt/llarg; Dins/fora; De cara/ d'esquena;
- **Formes geomètriques bàsiques.**
- **Seriacions.**
- **Animals domèstics i salvatges.**
- **Animals de la sabana.**
- **Parts dels animals.**
- **Insectes.**
- **Vocabulari específic dels animals de la sabana.**
- **Llenguatge artístic:** diferents tècniques artístiques.

Anglès.

Vocabulari dels animals.

FERRAMENTES D'AVUACIÓ

- Observació directa.
- Autoavaluació.
- Diana.



PROJECTE INTERDISCIPLINAR

- **Competència cultural i artística.** Ajuda als xiquets/etes a desenvolupar totes les seues capacitats expressives, valorant positivament la pròpia creativitat i la dels altres, així com el valor de l'esforç personal i dels altres.

INTELIGENCIES MULTIPLES

- **Lingüísticoverbal:** Domini de la paraula.
- **Logicomatemàtica:** Nombres i pensament lògic.
- **Visuoespacial:** Imatges mentals o reals.
- **Musical:** ritmes i interpretació o creació musical.
- **Cineticocorporal:** El cos íntegrament o part d'ell.
- **Naturalista:** Els elements naturals com a part d'un sistema.
- **Interpersonal:** La relació entre les persones.
- **Intrapersonal:** El coneixement d'un mateix i l'autoregulació emocional.

Recursos/ Aliances

- Bits d'intel·ligència
- Fitxes per posar en pràctica els continguts treballats.
- Aportacions o visites de les famílies.
- Recursos web.

PERSONALITZACIÓ

Les làmines de treball presenten diferents graus de dificultat, de manera que s'adapten a diferents ritmes d'aprenentatge.
De la mateixa manera, també donen opció a diferents tipus de plantejaments i resolucions depenent del xiquet/a.
Es realitzaran també activitats on es podran treballar els continguts a ritmes diferents, perquè serveixi tant de suport com de reforç.
Atenció més personalitzada en els xiquets que els puga costa més mantenir l'atenció a l'hora de treballar. En els xiquets amb dificultat en alguna àrea se li donarà un reforç per part del mestre de recolzament.

FEED-BACK

- ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje del proyecto?
- ¿Qué es lo que mejor que ha funcionado en este proyecto?
- ¿Qué cambiaría en el desarrollo del proyecto el próximo curso? ¿Por qué?

En finalitzar el projecte, es valorarà el funcionament del projecte.



DIA	ÀREES	TASQUES/ACTIVITATS	QUÈ VAIG A AVALUAR? Indicadors QUÈ VAIG A OBSERVAR? Competències	COM HO VAIG A AVALUAR? Ferramentes/ Evidències per al Portfolio
Tasca 0:		INTRUSOS A CLASSE		
16/04/2018	Llenguatges	<ul style="list-style-type: none"> - Els alumnes nomes arribar a classe troben a l'estora una sèrie d'insectes que viuen a la sabana, els quals duen un missatge per a ells. <u>"Ens ajudeu a trobar a les nostres famílies?"</u> - Pluja d'idees de com podem ajudar-lo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participació activa de l'alumnat. 	Donat que es la tasca inicial del projecte, optem per fer observació directa de la participació i les aportacions de cada alumne.
16/04/2018	Coneixement de si mateix i autonomia personal	<ul style="list-style-type: none"> - Els apropem a la musica que han d'interpretar en el musical del Rei Lleó i treballem al gimnàs la imitació dels insectes dels quals s'han de disfressar. - Iniciem a l'alumnat en els primers moviments de la coreografia a representar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participació e interès actiu per part de l'alumnat per escoltar la musica i imitar els insectes. 	Observar la capacitat per retindre la cançó i els moviments que els hem indicat.
16/04/2018	Llenguatges /Anglès	<ul style="list-style-type: none"> - Flashcards animals de la sabana. - Imitació animals i reconeixement del nom. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'interès i participació en la presentació de les targetes amb els noms d'animals i els seus sons respectius per mig de cançons. 	Observació directa de l'interès de cada alumne.
17/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural (Mate)	<ul style="list-style-type: none"> - Els alumnes fan recompte dels animals de la sabana que hi ha al mural de la classe. Treballarem els números mitjançant cançons i imatges i també relacionarem grafia amb quantitat. 	<ul style="list-style-type: none"> - La capacitat d'associar grafia amb quantitat dels nombres treballats (0-5). 	Amb el joc de targetes (ANIMALS-GRAFIES) avaluem per observació directa qui és capaç de relacionar grafia amb quantitat dels nombres treballats (0-5).
17/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural (Projecte)	Inici mural. Què saps?	<ul style="list-style-type: none"> - El coneixement general de la classe sobre tot el que ha de veure amb la sabana. 	Fent una pluja d'idees sobre els coneixements previs de la sabana i anotant al mural del projecte (QUÈ SÉ?) allò que vaja aportant el grup.



PROJECTE INTERDISCIPLINAR

19/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural (Projecte)	Què vols saber?	- L'Interès i participació per conèixer curiositats noves que els permeten ampliar els seus coneixements previs.	Fent una pluja d'idees sobre les curiositats de la sabana i anotant-ho al mural del projecte (QUÈ VOLS SABER?) allò que vaja aportant el grup.
Tasca 1:		QUÈ EMOCIONANT!!		
18/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural	Treball emoció content-trist	Concordança en les característiques pròpies de la emoció	Observació diària
25/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural	Treball emoció rabia-por	Concordança en les característiques pròpies de la emoció	Observació diària
2/05/2018	Medi físic, natural, social i cultural	treball emoció tendresa	La capacitat de identificar la emoció de la tendresa.	Per mig de diverses imatges, saber si saben diferenciar els diferents tipus d'emocions.
9/05/2018	Medi físic, natural, social i cultural	Fitxa educació emocional del encunys d'SM. com se senten?	- Reconeixement del sentiment de l'animal en funció de les característiques que mostren les targetes. - Identificació de les emocions en les targetes dels animals en funció dels gestos. Expressant com es sent cada animal.	Per mig d'observació directa ens fixarem si cada alumne és capaç d'imitar gestualment com es sent cadascú dels animals treballats.
15/05/2018	Coneixement de si mateix i autonomia personal	Un passeig per les emocions	- En aquesta sessió es recordarà el que s'ha treballat en les anteriors sessions en un mural de les emocions.	Per equips, els alumnes classificaran les diferents imatges d'animals en funció de l'estat emocional que es troben dels quatre treballats.
Tasca 2:		PETJADES SABÀNIQUES		
23/04/2018	Llenguatges	Bits específics del projecte	- Participació activa i interès per participar.	Observació diària.
24/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural (projecte)	Fitxa classificació animals Domèstics (casa, granja) Salvatges (bosc, sabana)	Discriminació dels animals de la sabana	Aportacions/exposicions estora Treball d'investigació a casa Fitxa classificació animals
24/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural (projecte)	Exposicions informacions dels alumnes	Expressió oral i participació. Interès pel que s'està transmetent.	Observació directa.
26/04/2018	Medi físic, natural, social i	Fitxa intrusos a la sabana	La capacitat de localitzar els animals que no pertanyen a la sabana.	Amb la correcta elaboració de la fitxa.



	cultural (projecte)			
26/04/2018	Medi físic, natural, social i cultural (projecte)	Exposicions informacions dels alumnes	Expressió oral i participació. Interès pel que s'està transmetent.	Observació directa.
02/05/2018	Llenguatges (lecto)	Fitxa així sóc (parts del mono)	La capacitat d'identificar les paraules per a localitzar les parts. Iniciació en la lectura de paraules relacionant- les amb les parts del cos.	Amb la correcta elaboració de la fitxa.
02/05/2018	Llenguatges (lecto)	Exposicions informacions dels alumnes	Expressió oral i participació. Interès pel que s'està transmetent.	Observació directa.
03/05/2018	Medi físic, natural, social i cultural (projecte)	Fitxa conillets a amagar	La capacitat de reconèixer l'estratègia de defensa dels animals a la sabana (Camuflatge).	Amb la correcta elaboració de la fitxa.
03/05/2018	Medi físic, natural, social i cultural (projecte)	Exposicions informacions dels alumnes	Expressió oral i participació. Interès pel que s'està transmetent.	Observació directa.
18/05/2018	Llenguatges	AUTOAVALUACIÓ	Interès demostrat. Capacitat d'aprenentatge del continguts donats.	MURAL D'AUTOAVALUACIÓ
Tasca 3:		ALLÀ VAIG...!!!		
23/05/2018 25/05/2018 27/05/2018	Psicomotricitat	Desplaçaments	La coherència entre l'animal i el seu desplaçament.	Observació directa.
30/05/2018 2/05/2018 4/05/2018	Psicomotricitat	Assaig	Si gaudeix i mostra interès per participar.	Observació directa
7/05/2018 9/05/2018 11/05/2018	Psicomotricitat	Coreografia musical	Consecució correcta de la seqüenciació dels passos	Observació directa.
14/05/2018 16/05/2018 18/05/2018	Llenguatges	Girafa amb taques	La capacitat de reconèixer la paraula girafa i discriminar les diferències entre ambdues imatges de la girafa.	Amb la correcta elaboració de la fitxa.